



LUXOR Z

True Nature

Le ZrO_2 multicouche
appartient au passé !

Nefertiti était connue pour son élégance en Égypte antique. Aujourd'hui encore, l'humanité est mystifiée par le secret de sa beauté naturelle. En tant que figure de référence, Nefertiti est synonyme de qualité et d'esthétique de première classe. C'est ainsi que Luxor Z True Nature a été conçu, un produit qui facilite la création **d'une beauté** naturelle dans les restaurations dentaires prothétiques.

La beauté naturelle, notre objectif commun

True Nature est notre contribution et nous vous offrons l'opportunité de personnaliser vos restaurations ainsi que de démontrer votre talent artistique.

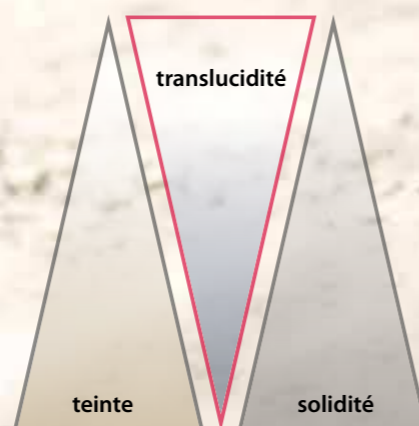
Notre technologie Natural Gradient offre **des dégradés uniques** dans **les trois catégories**.

Dégradés naturels, authentiques
et variables à l'infini en termes de :

- Couleurs
- Translucidité
- Résistance

Aucune déformation

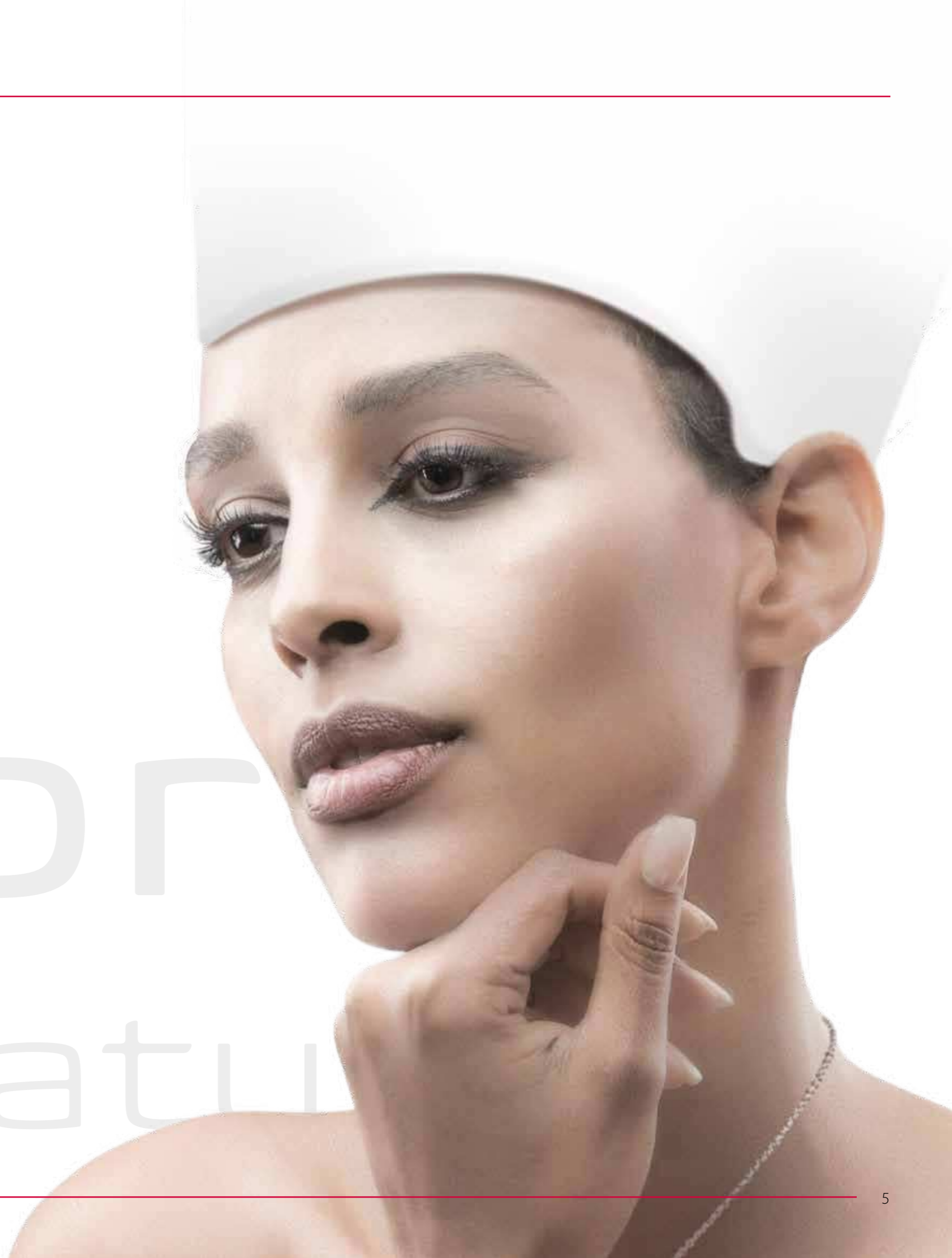
Aucune restriction relative aux indications



Le ZrO₂ multicouche appartient au passé.

Le Luxor Z True Nature est un nouveau matériau mis au point qui a éliminé les couches. Il convient à toutes les indications et possède les propriétés suivantes :

- **Des dégradés** de couleurs, force et translucidité homogènes
- Une **résistance** $\geq 1\ 100$ MPa dans la région cervicale et ≥ 750 MPa dans la région incisive
- **Translucidité naturelle**, qui varie de 40 à 45 % de la région cervicale* à 50 à 55 % dans la région incisive* lorsqu'elle est mesurée à l'aide des valeurs standard du marché.
- Flexibilité maximale grâce aux Luxor Z True Nature et Frame disponibles en **7 hauteurs** dans toute **la gamme de teintes VITA classical A1-D4®** avec **blanchiment**.



* en fonction de la couleur des dents.

Découvrez la différence subtile.

Après le frittage, vous obtiendrez une **opacité parfaite de haute qualité** dans la région cervicale, qui passe dans un degré de translucidité naturel. La translucidité permet d'obtenir des valeurs dans la région incisive que les matériaux n'ont pas pu atteindre sans restrictions d'indications jusqu'à présent.

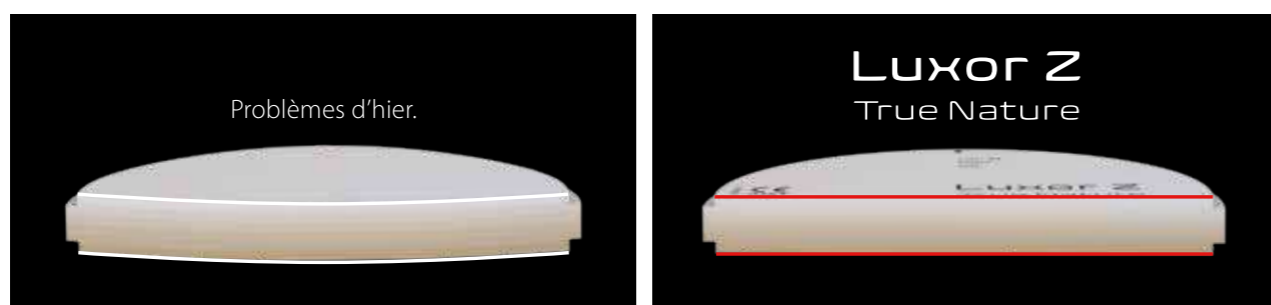
Vos attentes – notre mission

Découvrez dès le début comment l'effet opalin et le dégradé de couleurs permettent d'obtenir de manière fiable les teintes **classiques VITA® A1-D4** et le **blanchiment**. Un simple vitrage suffit souvent pour obtenir un effet naturel de haute qualité. Ainsi, True Nature atteint un équilibre parfait entre les priorités des attentes esthétiques et le besoin d'efficacité.



Luxor Z True Nature A1 – A4 :
Gradient de translucidité
avec lumière traversante

Luxor Z True Nature A1 – A4 :
Dégradé de couleurs en lumière na-
turelle



Ci-dessus : © Eugen Ens, MDT, Constance, Allemagne

La dernière génération de matériaux offre une réactivité de **frittage équilibrée**.

Processus de production créé par le Bredent Group

Chaque ébauche est pressée et affinée individuellement de manière isostatique dans notre processus de technologie Natural Gradient spécialement développé.

Le processus de pressage homogène garantit une densité élevée.

Il en résulte une **résistance à la flexion remarquable** dans les résultats finaux. Esthétique **sans limites**, allant des couronnes simples monolithiques esthétiques dans la région antérieure aux restaurations monolithiques à grande portée et à arcade complète.

Progrès grâce à la dernière génération

Luxor Z True Nature ne présente aucune déformation contrairement à la technologie multicouche conventionnelle.

La dernière (5e) génération de matériau de base Tosoh® utilisée avec notre technologie de production spécialement développée offre une **réactivité au frittage** dans tous les composants en poudre que contient Luxor Z.

Vous obtenez ainsi des résultats sans déformation associés à une esthétique supérieure, même avec des restaurations en arcade complète.

Bords extrêmement résistants

Notre processus de production amélioré garantit une stabilité exceptionnelle des bords et contribue à fournir une **distorsion – capacité de frittage libre**

tout en optimisant la technologie Natural Gradient.

Permet d'obtenir des bords fins et des arêtes **nettes et précises tout au long de la découpe.**

Moins d'étapes, plus de temps

Il en résulte une esthétique naturelle après fraisage et frittage.

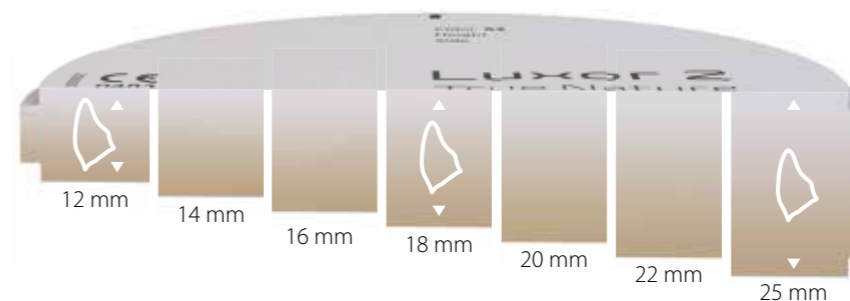
Le rapport parfaitement équilibré entre la zone incisive et la zone dentinaire fournit des **résultats précis en saturation et en teinte.**



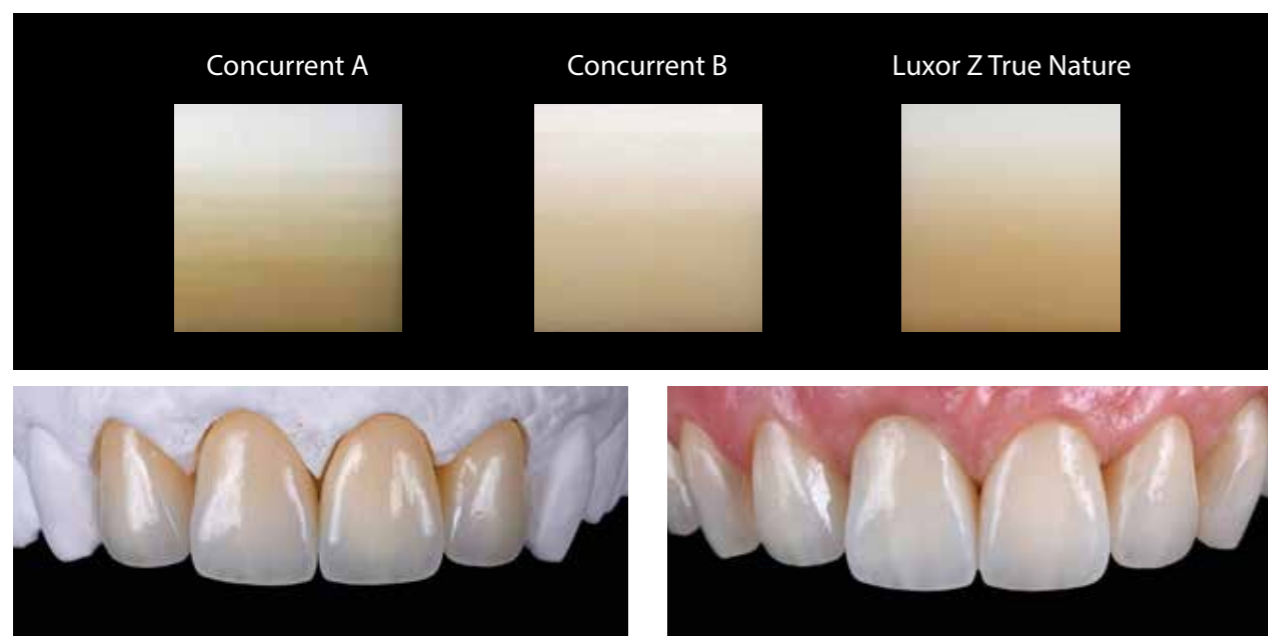
Bords effilés - arêtes solides.



Tracés des arêtes avec Luxor Z True Nature.



Degré de liberté maximum dans l'imbrication et le contrôle des teintes



Ci-dessus: Comparaison de matériaux.

En dessous: © Dr Vincenzo Musella et Dr Stefano Marchi, Italie.

La multicouche appartient au passé

Concevez votre travail avec la technologie et la qualité des matériaux les plus modernes.

Notre Luxor Z True Nature utilise les principes de la stratification céramique, technologie utilisée dans l'artisanat traditionnel.

Le Luxor Z True Nature offre :

- Une **opacité** dans la région cervicale qui aide à masquer les dents dévitalisées et les piliers.
- Une augmentation de la profondeur et de la translucidité pour une **esthétique naturelle**.
- Une **finition naturelle et colorée** dans la région incisive.

LUXOR Z

Frame

Haute efficacité grâce à un large éventail d'indications cliniques

Le tableau suivant vous montre comment couvrir l'ensemble du spectre avec seulement deux produits (True Nature et Frame).

Indication	Luxor Z True Nature	Luxor Z Frame
Veneers, Inlays & Onlays	••	•
Couronne entièrement anatomique	••	•
Bridge entièrement anatomique (max. 2 éléments de bridge)	••	•
Restauration à contour complet (all-on-4) à vissage occlusal	••	•
Piliers à base adhésive	•	••
Bridge à revêtement cosmétique (jusqu'à 2 éléments de bridge max.)	•	••
Télescope / coiffe à revêtement	•	••

• = adapté •• = parfait



La base de la beauté individuelle.

Le Luxor Z Frame est créé en utilisant le même procédé Natural Gradient Technology (NGT) que True Nature, garantissant ainsi la même flexibilité et fiabilité :

- Le Luxor Z Frame est **stable** (>1050 MPa pré-coloré et >1100 MPa en version blanche), **ne présente pas de déformations** et offre **une excellente stabilité des bords**, ce qui réduit au minimum les reprises.
- Apportez votre touche personnelle à votre travail – Luxor Z Frame peut être superposé avec **toutes les céramiques disponibles** dans le commerce ainsi que les matériaux de teinture et de glaçage adaptés à l'oxyde de zirconium.
- Le Luxor Z Frame White est idéal pour la pré-coloration avec les couleurs de trempage, **vous offrant une polyvalence maximale**.
- Répondez à toutes les exigences esthétiques pour votre travail de CAO / FAO avec seulement deux produits. **Luxor Z True Nature** et **Luxor Z Frame**.



© Fer Griffon, MDT, Esencia Dental Studio, Las Palmas, Espagne



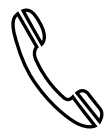
© Sander Polanco, MDT, Staten Island, Etats-Unis



Passez vos commandes par mail ou par téléphone:

france@bredent.com

04 75 34 20 96



Partenaire de distribution:



DENTAL INNOVATIONS
SINCE 1974

Coordonnées pour la France - bredent France:
T: +33 4 75 34 20 96 · F: +33 4 75 32 05 93
@: france@bredent.com

Coordonnées pour les autres pays francophones:
T: +49 7309 872-451 · F: +49 7309 872-444
@: info@bredent.com

bredent GmbH & Co. KG · Weissenhorner Str. 2
89250 Senden · Germany
www.bredent.com

bredent group